

〒283-8555 千葉県東金市求名1番地 Tel : 0475-55-8812 Fax : 0475-55-3265

URL : <https://library.jiu.ac.jp> Mail : library@jiu.ac.jp

身体で感じる言葉 — 芸術歌曲を通して —

メディア学部 メディア情報学科 内之倉 勝哉

シューベルトという作曲家をご存知ですか？ 18世紀にオーストリア・ウィーンで活躍し31歳という若さでこの世を去った夭折の天才作曲家です。彼は「音楽」と「文学」を融合させるという偉業を成し遂げました。文学的な詩に歌のメロディーとピアノ伴奏をつけた「芸術歌曲」というジャンルを確立したのです。

文豪ゲーテの詩にシューベルトが作曲した《魔王》という作品があります。音楽の教科書にも載っており、「お父さん！お父さん！」のあのフレーズが耳に残っている方も多いのではないのでしょうか。詩の世界観が音楽によって見事に表現されているこの《魔王》も「芸術歌曲」です。

私はウィーンの音大に留学し、芸術歌曲の原点であるドイツ歌曲を学びました。その学びの中の一つに、先生と一対一で行うレッスンがあります。どのようなレッスンだったのか、先生のアドバイスをここで少しご紹介します。

先生 この『悲しみ』という言葉は何回も出てくるのに、君の『悲しみ』は全部同じ灰色で表現されている。それぞれの『悲しみ』を違う色で表現できるように練習してきて。色を変えるヒントは詩を理解した上での「発音」だ。まずはこの曲のもとになっている「詩集」を読んでごらん。

私は、先生に薦められた「詩集」を探しに、学生の味方「図書館」に向かいました。音大の図書館には膨大な量の資料が納められています。レッスンでレアな課題曲を与えられても、図書館に行けば絶版になった楽譜や本を探すことができ、時には美しい装丁の古い詩集を手に取り、その世界観を肌で感じる事ができました。

詩集を図書館で借りた後、レッスンで言われた『悲しみ』という言葉について私は多角的に追求しはじめました。詩の内容、形式、言葉のリズムはどうなのだろうか…、詩と向き合い、言葉を紐解いていく作業に明け暮れる毎日。そんな中、詩を理解する上で効果的な方法を見つけたのです。それは常に「声に出して読む」こと。心の中で読むだけでなく、声に出して読むことによって、自分の脳の別の場所が動き出し、身体全体で詩を「感じる」ことができたのです。そして、とにかく詩のテキストを文字で書くようにしました。やってみると不思議なことに、視覚と同時に自分の手の神経が詩に反応し、また脳の別の部分が動き始め、別の「感じる」を体感したのです。

芸術歌曲の勉強を始めて以来、私は詩や文章を、必ず声に出して読み、更に文字にして写し書きをするようしています。頭と心と身体が一体になるような感覚。この歌手としての物の読み方を、様々な分野で、場面で応用していきたいとも考えています。

皆さんも、心に残る詩や文章に出会ったら、ぜひ声に出して読み、自分の手で書いて、さらにもう一度読んでみて下さい。自分の中でその文章をさらに噛み砕くことができるかもしれません。細かく噛み砕かれた言葉は、皆さん自身の精神世界に染み渡ることでしょう。頭と心と身体を使い、文章や言葉を深く「感じる」という体験、「読んで・書いて」味わってみてはいかがでしょうか。



電子資料を使ってみよう! ⑧

ProQuest Central
ProQuest Dissertations & Theses Global



ProQuest Centralでは人文・社会科学、芸術、ビジネス・経営から薬学、介護・看護学、自然科学までの幅広い分野の電子ジャーナル及び新聞記事、学位論文等を横断検索して読むことができます。

ProQuest Dissertations & Theses Globalは世界3,000機関、225万点の博士論文・修士論文が読めるデータベースです。

利用マニュアルや講習会動画を図書館ホームページに掲載しておりますのでご覧ください。右上のQRコードからも確認できます。https://library.jiu.ac.jp/search/e_journal/



〇〇の秋と言えば？

「〇〇の秋」と聞いて、皆さんは何を思い浮かべますか？ スポーツの秋？ 食欲の秋？
図書館としては「読書の秋」をお薦めします。

9月中旬ごろから図書館が出てくる本をテーマに展示を行います。小説などは読んでみると、実際の業務とかけ離れていて「あれ？」と思うこともあります。参考になるところもあります。図書館を身近に感じるきっかけとして読んでみるのは面白いかもしれません。様々な図書館を紹介している本には、行ってみたいと思う所も多くあります。ぜひ手に取って読書の秋を楽しんでください。

紀尾井町
キャンパス

調査のチカラ



外出自粛が続く今回は、どこに居ても使える調査・研究のお助けサイト「調査のチカラ」を紹介します。

「調査のチカラ」では、インターネット上に公開されている調査データが集められ、カテゴリーごとに分類され検索できるようになっています。例えば分野から「マーケティング」を選び、「インフルエンサーがスポーツ観戦で最も利用しているSNSはインスタグラム」を選ぶと、調査の概要と結果が見られます。また、そのページから同じような調査や、繋がるナニかを発見でき、調査・研究の幅を広げることができます。今すぐ使いたい狙い通りのデータが無くても、足がかりは必ずあります。もし、足がかりの途中でつまずいても大丈夫！そこから先は、図書室の人と一緒に探求しましょう～遠慮なくお尋ねください。

(kioilib@jiu.ac.jp)

<https://chosa.itmedia.co.jp/> *データの扱いは、調査ごとのルールに則ってください。

◆開館カレンダー◆

- 開館 9：00～20：00（東金C）
- 9：00～20：30（紀尾井町C）
- 9：00～19：00（安房C）
- 土曜日開館 9：00～17：00
- 開館 9：00～17：00
- 休館



9月							10月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4						1	2
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30
							31						

閉館後はネットラウンジをご利用ください。ネットラウンジは21：00まで開放。（東金C）
※休館・開館時間は変更する場合があります。